

EXAMEN D'ENTRÉE

Écoles d'art de Brest, Lorient, Quimper, Rennes

Le mardi 16 mai 2006

Dessin d'observation

Durée : 2 h 30
10 h 30 - 13 h 00

Traitez un des sujets au choix :

1^{er} sujet :

Dessinez des parties de votre corps ou de celui de vos voisins (pouce, genou, ongle, cheveux, nez, œil...)

2^e sujet :

Réalisez un ou plusieurs dessins d'une des œuvres des collections du FRAC Bretagne présentées dans la halle :

- Claire Lucas, *Egal*, 1987, sculpture : bois, verre et feutre, 121 x 123 x 30 cm.
- Claude Viallat, *Sans titre N° 245*, 2001, toile libre, acrylique sur toile de bâche, 200 x 240 cm.
- Jacques Villeglé, *Rue de l'Echaudé Saint-Germain, Paris*, 1965, affiches lacérées marouflée sur toile, 130 x 163 cm.
- Ian Wallace, *In the studio*, 1988, acrylique et photographie marouflée sur toile, 213 x 152 cm.

Technique de réalisation

Utilisez les techniques graphiques « noires » (crayon, fusain, mine de plomb, lavis).
Travail sur feuille(s) papier format Raisin (65 x 50 cm).

*** N'oubliez pas d'indiquer lisiblement en haut et à droite de la feuille votre numéro de convocation ainsi que votre nom et votre prénom afin de faciliter la récupération de vos travaux.**

